

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Работа с родителями воспитанников или их законными представителями» педагогов

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 16 ст. Петропавловская  
муниципальное образование Курганский район

Лаптевой Ольги Владимировны и Завяловой Татьяны Анатольевны

Представленная для рецензирования методическая разработка воспитателей детского сада О. В. Лаптевой и Т. А. Завяловой представляет собой теоретически обоснованный материал по организации работы с родителями детей дошкольного возраста с целью повышения компетенции педагогов в активном вовлечении родителей в деятельность ДОО, в поддержке инициативы родителей в образовательном процессе и воспитании детей дошкольного возраста. Общий объем работы - 21 стр.

Обосновывая актуальность своей методической разработки, Ольга Владимировна, и Татьяна Анатольевна акцентируют внимание на том, что взаимодействие детского сада с родителями по праву считается одним из условий успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволяет обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

По мнению авторов одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей. Поэтому педагоги предлагают оптимизировать как традиционные формы работы с родителями (родительское собрание, родительская конференция, консультации, открытые занятия с детьми для родителей и др.), так и относительно новые (презентация дошкольного учреждения, клубы для родителей, родительский университет, устный педагогический журнал, дни добрых дел). Ценно, что авторы предложили критерии эффективности использования различных форм работы с родителями в воспитании и развитии личности ребенка. Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, О. В. Лаптева и Т. А. Завялова предлагают использовать опрос, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностику и другие методы сразу после проведения того или иного мероприятия. Как отмечают авторы, не менее важным является самоанализ со стороны педагогов. Такой подход обеспечивает педагогическую целесообразность и практическую ценность данной разработки.

Прикладной характер разработки обусловлен наличием богатого практического материала (план работы клуба для родителей «Дружная семья», план проведения творческой недели в ДОУ «Неделя доброты», программа родительской конференции «Когда мы вместе»).

Использование в практике работы детского сада данной методической разработки теоретически обосновано авторами, она несомненно представляет практический интерес и может быть рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций к использованию в организации работы с родителями детей дошкольного возраста.

26.02. 2024 г.

к. п. н., доцент кафедры социальной,  
специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»  
г. Армавир, Краснодарский край



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 16 ст. Петропавловской  
муниципальное образование Курганинский район

**Работа с родителями воспитанников или их законными  
представителями**

**Методическая разработка**

Лаптева Ольга Владимировна, воспитатель  
Завялова Татьяна Анатольевна, воспитатель

ст. Петропавловская  
2023г.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 16 ст. Петропавловской  
район Калининский район  
Содержание.

1. Введение
2. Познавательные формы взаимодействия педагогов ДОО с родителями воспитанников
3. Заключение
4. Приложение

### **Введение.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Методическая разработка «Работа с родителями воспитанников или их законными представителями» направлена на повышение компетенции педагогов, активное вовлечение родителей в деятельность ДОО, обмен опытом.

**Цель:** поддержка инициатив родителей в образовательном процессе и воспитании детей дошкольного возраста

#### **Задачи:**

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - традиций культурно-досуговой жизни ДОО.

Взаимодействие ДОО с родителями как одно из условий успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования при соблюдении следующих принципов:

- совместные усилия семьи и ДОО в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

### **Познавательные формы взаимодействия педагогов ДОО с родителями воспитанников**

Доминирующую роль среди форм общения педагог - родители по сей день продолжают играть познавательные формы организации их взаимоотношений. Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.

По-прежнему в этой группе лидируют следующие традиционные коллективные формы общения:

**Общее родительское собрание ДОО.** Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам

образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников. На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки. Для родителей, вновь принятых в ДОУ детей, целесообразно провести экскурсию по детскому саду с объяснением профиля и задач учреждения, познакомить со специалистами; можно издать буклет, рекламу, рассказывающие о конкретном учреждении или показать презентацию; организовать выставку работ детей и т.д.

**Педагогический совет с участием родителей.** Целью данной формы работы с семьей является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания детей в семье на основе учета индивидуальных потребностей.

**Родительская конференция** - одна из форм повышения педагогической культуры родителей. Ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность. На конференциях выступают педагоги, работники районного отдела образования, представители медицинской службы, учителя, педагоги-психологи и т.д. Кроме того, эта форма позволяет педагогам, специалистам и родителям моделировать жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и устанавливать доверительные отношения с педагогами и специалистами.

**Тематические консультации** организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Существуют и «заочные» консультации. Готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ, изучить литературу, посоветоваться с коллегами или переадресовать вопрос. Эта форма получила отклик у родителей. Как показал наш опыт проведения «заочной» консультации, родители задавали разнообразные вопросы, о которых не желали говорить вслух.

**Педагогический консилиум.** По утверждению некоторых современных авторов (Е.П. Арнаутова, В. Лапицкая и др.) в работе с родителями можно и нужно использовать данную форму. Она помогает лучше и глубже понять состояние отношений в конкретной семье, вовремя оказать действенную практическую помощь (если, конечно, у родителей есть желание что-то изменить в сложившейся ситуации).

В состав консилиума можно включить воспитателя, заведующую, заместителя заведующего по основной деятельности, педагога-психолога, учителя логопед, старшую медсестру, членов родительского комитета. На консилиуме обсуждается воспитательный потенциал семьи, ее материальное положение и статус ребенка в семье. Итогом работы консилиума может быть:

- наличие сведений об особенностях конкретной семьи;
- определение мер помощи родителям в воспитании ребенка;
- разработка программы в целях индивидуальной коррекции поведения родителей.

**Групповые собрания родителей** — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Рекомендуется проводить 3-4 собрания в год продолжительностью 1,5 ч. Темы необходимо формулировать проблемно, например: «Послушен ли ваш ребенок?», «Как играть с ребенком?», «Нужно ли наказывать детей?» и др. При подготовке к родительскому собранию следует придерживаться следующих правил:

- собрание должно быть целенаправленным;
- отвечать запросам и интересам родителей;
- иметь четко обозначенный практический характер;
- проводиться в форме диалога;
- на собрании не стоит придавать гласности неудачи детей, просчеты родителей в воспитании.

Повестка дня собраний может быть разнообразной, с учетом пожеланий родителей. Традиционно она включает в себя чтение доклада, хотя от этого следует уходить, лучше вести диалог с использованием методов активизации родителей. По мнению лекторов, «чтение по бумажке вызывает сон с открытыми глазами». Не рекомендуется применять в работе с родителями казенных слов типа «доклад», «мероприятия», «повестка дня», «явка строго обязательна». Если педагог читает текст, не отрываясь, складывается впечатление, что он некомпетентен в излагаемых вопросах. В сообщении важно представить особенности жизни группы и каждого ребенка. К выступлению на собраниях могут подключаться специалисты детского сада (врач, логопед, психолог и др.), а также специалисты среди родителей, которые имеют отношение к дошкольному детству (педиатр, юрист, библиотекарь и др.).

Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения, особенно если в их подготовке принимали участие дети.

При подготовке к собранию можно пользоваться следующим планом:

- Анкетирование родителей по теме собрания. Анкеты заполняются дома, до собрания, их результаты используются в ходе его проведения.
- Изготовление приглашений каждой семье (в виде аппликации, рисунка, открытки и т.д.). Важно, чтобы в изготовлении приглашений принимали участие дети.
- Изготовление памяток с советами на тему собрания. Их содержание должно быть кратким, текст напечатан крупным шрифтом.
- Подготовка конкурсов, выставок.
- Запись на магнитофон ответов детей по теме собрания.
- Приглашение на собрание сказочного героя (использование сюрпризного момента).
- Подготовка плакатов по теме собрания и т.д.

Сейчас собрания вытесняются новыми нетрадиционными формами. Хочется предостеречь педагогов от увлечения развлечениями: некоторые считают, что с родителями надо попить чаю, провести игры. В этом случае педагогическое содержание «уходит». Целесообразно сочетать разные формы работы, например, после проведения развлекательных мероприятий с родителями можно организовать беседы и собрания.

«Круглый стол». В нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсуждаются с родителями актуальные проблемы воспитания

**Родительский совет (комитет) группы.** Родительский совет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДОУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий. Как правило, в члены родительского совета выбирают родителей с активной жизненной позицией, которые заинтересованы в улучшении пребывания детей в ДОУ (Приложение 7. Организация работы с родительским комитетом»)

**Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.** Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ. Можно включить в занятие элементы беседы с родителями.

Данные формы использовались и раньше. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы можно рассматривать и как нетрадиционные. Например, это может быть проведение родительских собраний по мотивам известных телевизионных игр: «КВН», «Поле Чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца» и других. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей. К таким «старым формам на новый лад» можно отнести:

**«Дни открытых дверей».** В настоящее время они приобретают широкое распространение. Однако сегодня можно говорить о данной форме общения педагогов и родителей как нетрадиционной, в связи с изменением принципов взаимодействия педагогов и родителей. По мнению исследователей, дошкольное учреждение способно в полной мере удовлетворить запросы родителей только при условии, что оно является открытой системой. «Дни открытых дверей» дают родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Если раньше не предполагалось, что родитель может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольные учреждения стремятся не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям, но и вовлечь их в него. В этот день родители, а также другие близкие ребенку люди, принимающие непосредственное участие в его воспитании (бабушки, дедушки, братья и сестры), имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях и т.д.

**Презентация дошкольного учреждения.** Это осовремененная в соответствии с открывшимися компьютерными возможностями форма рекламы ДОУ. В результате такой формы работы родители знакомятся с уставом ДОУ, программой развития и коллективом педагогов, получают полезную информацию о содержании работы с детьми, платных и бесплатных услугах.

**Клубы для родителей.** Данная форма общения предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений, осознание педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания. Заседания клубов для родителей осуществляются



регулярно. Выбор темы для обсуждения обуславливается интересами и запросами родителей. Педагоги стремятся не просто сами подготовить полезную и интересную информацию по волнующей родителей проблеме, но и приглашают различных специалистов

**Устный педагогический журнал.** Журнал состоит из 3—6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Примерные темы Устных журналов, предлагаемые педагогами: «У порога школы», «Этика семейных отношений», «Влияние природы на духовное развитие ребенка» и другие. Важно, чтобы темы были актуальны для родителей, отвечали их нуждам и помогали решить наиболее важные вопросы воспитания детей.

**Вечера вопросов и ответов.** Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.

**«Родительский университет».** Для того чтобы работа «Родительского университета» была более продуктивной, дошкольному учреждению деятельность с родителями можно организовать на разных уровнях: общесадовском, внутригрупповом, индивидуально-семейном.

В нём могут работать разные кафедры по потребностям родителей:

- «Кафедра грамотного материнства» (Быть мамой – моя новая профессия).
- «Кафедра эффективного родительства» (Мама и папа – первые и главные учителя).
- «Кафедра семейных традиций» (Бабушки и дедушки – хранители семейных традиций).

**Мини-собрания.** Выявляется интересная семья, изучается ее опыт воспитания. Далее она приглашает к себе две-три семьи, разделяющие ее позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет

налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

Подобные формы: Дни общения, День папы (бабушки, дедушки и т.д.)

### **Критерии эффективности использования различных форм работы с родителями в воспитании и развитии личности ребенка**

К сожалению, формы и методы сами по себе не являются столь значимыми. За последние годы учеными и практиками разработано очень много ярких и интересных форм работы с родителями. Но в большинстве случаев эти формы существуют сами по себе, потому что работа с семьей оценивается по количеству мероприятий и совсем не анализируется их качество, востребованность у родителей, и то, насколько усилия педагогического коллектива помогли родителям и детям.

С целью эффективного решения этой задачи администрации ДОУ, да и воспитателям необходимо проводить анализ (самоанализ) эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, можно использовать опрос, книги отзывов, оценочные листы, экспресс-диагностику, и другие методы сразу после проведения того или иного мероприятия. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов.

В работе с родителями повторная диагностика, собеседование с детьми, наблюдения, учет активности родителей и т.п. могут быть использованы для отслеживания и оценки отсроченного результата.

Об эффективности проводимой в дошкольном учреждении работы с родителями свидетельствуют:

- проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми;
- возникновение дискуссий, диспутов по их инициативе;
- ответы на вопросы родителей ими самими; приведение примеров из собственного опыта;
- увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира;
- стремление взрослых к индивидуальным контактам с воспитателем;
- размышление родителей о правильности использования тех или иных методов воспитания;
- повышение их активности при анализе педагогических ситуаций, решение задач и обсуждение дискуссионных вопросов.

## Заключение

За тысячелетнюю историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное. Издавна ведётся спор, что важнее в становлении личности: семья или общественное воспитание? Одни великие педагоги склонялись в пользу семьи, другие отдавали пальму первенства общественным учреждениям.

Между тем, современная наука располагает многочисленными данными, свидетельствующими о том, что без ущерба для развития личности ребёнка невозможно отказаться от семейного воспитания, поскольку его сила и действенность несравнимы ни с каким, даже очень квалифицированным воспитанием в детском саду или школе.

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи.

В практике же современного детского сада зачастую используются стандартные формы работы: родительские собрания, родительские комитеты, выставки, реже конференции, Дни открытых дверей, которые проводятся нерегулярно, а тема не всегда совпадает с содержанием. В Днях открытых дверей мало родителей принимают участие. Такие мероприятия, как турнир знатоков, КВНы, викторины, фактически не проводятся.

Это происходит по нескольким причинам:

- не желание что-то менять;
- устойчивые штампы в работе;
- большая затрата времени на подготовку и т.д.
- не умение поставить конкретные задачи, наполнить их соответствующим содержанием, выбрать методы;
- при выборе методов и форм сотрудничества не учитывают возможностей и условий жизни конкретных семей;
- довольно часто особенно молодые воспитатели используют лишь коллективные формы работы с семьей;
- недостаточное знание специфики семейного воспитания;
- неумение анализировать уровень педагогической культуры родителей и особенности воспитания детей;
- неумение планировать совместную работу с детьми и родителями;
- у отдельных, особенно молодых, воспитателей недостаточно развиты коммуникативные умения.

Изложенный выше практический материал из опыта работы, необходим, чтобы две системы (детский сад и семья) стали открытыми друг для друга и помогли раскрытию способностей и возможностей ребенка.

И если описанная выше работа с родителями и её анализ будут проводиться в системе и не «на бумаге», то постепенно даст определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» станут активными участниками встреч и помощниками воспитателя и администрации ДООУ, так как тем самым создастся атмосфера взаимоуважения. А позиция родителей

как воспитателей станет более гибкой, так как они стали непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса своих детей, ощущая себя более компетентными в воспитании детей.

## Приложение

### Открытое мероприятие в форме КВН, совместно с родителями в старшей группе «Папа, мама, ты и я – вместе дружная семья»

**Цели:** Привлечь родителей к сотрудничеству по сохранению и укреплению здоровья детей.

- Пропаганда здорового образа жизни
- Повысить интерес взрослых и детей к физкультуре и спорту

#### План КВН

1. Представление команд
2. Разминка для детей и взрослых
3. Конкурс капитанов
4. Веселые эстафеты
5. Блиц-турнир для взрослых
6. Блиц-турнир для детей
7. Конкурс «Реклама»
8. Викторина для болельщиков
9. Домашнее задание
10. Подведение итогов

Зал украшен транспарантами: «Привет участникам КВН!», «Папа, мама и я – спортивная семья!»

«Мы – за здоровый образ жизни!»

*Под спортивный марш дети и взрослые с эмблемами команд входят в зал, занимают свои места.*

**Ведущая:** - Добрый день, дорогие дети и уважаемые взрослые! Сегодня мы собрались здесь, чтобы посоревноваться в силе, ловкости, уме и смекалке! Но это не главное в нашей встрече! Наша цель – активный отдых и здоровый образ жизни, а главное атмосфера праздника, доброжелательности, взаимного уважения! Я желаю всем успеха!

Дети выходят на середину зала:

(Наташа): Знают взрослые и дети,  
Что важней всего на свете-  
Папа, мама, ты и я –  
Вместе - дружная семья!

(Артем): Семья – это радость, тепло и уют!

Семья – это дом, где тебя всегда ждут!

Когда мир и дружба в вашей семье –

Вами гордятся все!

Ведущая: А сейчас разрешите представить вам наше уважаемое жюри:

Заведующая детским садом Кладько Татьяна Анатольевна

Старший воспитатель Ткаченко Алена Анатольевна

Воспитатель подготовительной группы Виноградова Светлана Васильевна

Ведущая: А теперь представление команд:

1. Команда «Апельсин»

Девиз «Мы, как дольки апельсина

Мы дружны и неделимы!»

Приветствие: «Желаем вам, желаем вам,

Чтоб лучший приз достался нам!»

2. Команда «Улыбка»

Девиз: «Жизнь без улыбки- ошибка!

Да здравствует смех и улыбка!»

Приветствие: Желаем вам место занять призовое,

Но не первое, а второе!»

Ведущая: А сейчас – разминка для детей!

«Знаю ли я свое тело?»

(говорить нельзя – можно только показывать на своем теле)

А жюри будет наблюдать, какая команда покажет правильно и быстрее.

1. Вот гора, а у горы две глубокие норы!

В этих норах воздух ходит,

То заходит, то выходит! (нос)

2. Всегда во рту, а не проглотишь! (язык)

3. У двух матерей по пять сыновей, а одно имя всем. (пальцы)

А теперь я буду называть части тела, а вы дотроньтесь до них ладонями.

Приготовились, начала! Щеки, колени, локоть, подбородок, ухо, переносица, живот, пятки, плечи, руки! Молодцы!

Ведущая: А теперь – разминка для взрослых!

1. Как называется врач, который лечит уши? (отоларинголог)

2. Какую траву и слепые узнаю? (крапиву)

3. Яд каких пресмыкающихся применяется в лечебных целях? (змеи)

4. Какое кровососущее, обитающее в воде, используется в лечебных целях?(пиявка)

5. Расшифруйте буквы ЧЗЗ, не отходя от медицинской темы?(чистота – залог здоровья)

6. К какому виду спорта можно отнести пословицу « Не подмажешь – не поедешь» (лыжному)

### **А сейчас – конкурс капитанов!**

Выходят капитаны команд.

1. Сколько групп крови существует? (4)
2. Правда ли, что бананы поднимают настроение?(да)
3. Как называют людей, сдающих кровь? (доноры)
4. Какая страна является родиной чая? (Китай)
5. Раздать капитанам по листку с заданиями.

Капитаны должны пантомимой показать заданный вид спорта, а команды отгадывают.

1 команда – бокс, 2 команда – фигурное катание.

### **А теперь – Веселые эстафеты!**

1. Участвуют две команды по 8 человек (мамы с детьми)

Первые бегут задом наперед

Вторые бегут гигантскими шагами

Третьи – прыгают на одной ноге

Четвертые – бегут, подбрасывая мяч двумя руками (горячая картошка)

2. Эстафета «Скачки»

Ребенок с мамой скачет до ориентира и обратно.

3. Эстафета «Зверушки» Две команды становятся в два ряда. В конце зала стоят ориентира. Задача каждого игрока – дойти до финиша в образе животного.

Ведущая говорит: лягушки прыгают - игроки прыгают до ориентира и обратно как лягушки. Лисичка, зайчик, медведь.

4. Игра для детей «Золушка»

От каждой команды – по одному ребенку.

2 пустые и 1 полная емкость. В полной, перемешаны 2 вида игрушек – кубики и палочки.

Задача участников – разложить кубики

отдельно от палочек.

Кто вперед справится – тот и победил!

### **Блиц-турнир для детей**

Задание команде «Апельсин»

1. Можно ли грызть сосульки? Почему нельзя?
2. Для чего нужно делать зарядку?
3. Можно ли играть в мяч на проезжей части? Почему нельзя?
4. Почему нужно мыть руки перед едой?

Задание команде «Улыбка»

1. Можно ли целый день смотреть телевизор? Почему нельзя?
2. Можно ли дразнить на улице собак? Почему нельзя?
3. Можно ли кушать на улице? Почему нельзя?
4. Почему нужно чистить зубы?

### Блиц-турнир для родителей?

1. Можно ли давать другим свою расческу, помаду, полотенце?(нет, можно заразиться кожным заболеванием)
2. В какое время суток лучше совершать ежедневную пробежку?
3. Какой орган в первую очередь страдает от неправильного питания?
4. Чем вы лечите детей при первых признаках простуды?
5. Почему не стоит гладить бездомных животных? (можно заразиться паразитами - глистами)
6. Какая ягода бывает черной, красной, белой? (смородина)
7. Какое растение помогает от семи недугов? (лук)
8. Главный командный пункт человеческого организма? (мозг)
9. Жевательная резинка сохраняет зубы? (нет)
10. Вызывает ли депрессию недостаток солнца? (да)

Конкурс «Реклама» Командам дается задание в течении 5-7 минут придумать и обыграть рекламу нового спортивного инвентаря (стул, стол, уют и т.д.). Жюри оценивает юмор и оригинальность выступления. Максимальная оценка – 4 балла. Во время подготовки к конкурсу проводится викторина для болельщиков.

Каждый правильный ответ – 1 балл. Очки, заработанные болельщиками суммируются с очками команд.

### Конкурс для болельщиков «Викторина»

Вопросы:

1. Назовите три признака закаливания (постоянно, последовательно, постепенно)
2. Назовите насекомых, которые поселяются у человека, который не выполняет правила гигиены? (вши)
3. Чем болеют толстяки? (ожирение, гипертония, плоскостопие, болезни суставов, сахарный диабет и т.д.)
4. Какая поговорка учит нас правильному режиму питания? (завтрак съешь сам, обед раздели с другом, а ужин отдай врагу)
5. Кто такие «совы» и «жаворонки»? Это люди с разными биологическими ритмами)
6. Почему детям до 15 лет нельзя заниматься тяжелой атлетикой? ( до этого возраста формируется скелет)
7. Сколько часов в сутки должен спать человек? ( взрослый – 8 часов, подросток 9-10 часов, ребенок 10-12 часов)
8. Зачем для профилактики ангины и насморка делают холодные ножные ванны?  
(нервные окончания стопы и носоглотки связаны)
9. Как называется недостаток движения? (гиподинамия)
10. предупреждение заболеваний называется - ... ( профилактика)

### Конкурс «Реклама»

Команды показывают рекламу ковриков массажных.

**А теперь - слово жюри.**

Награждение грамотами.

Заключительное слово ведущей

### **«Детям - безопасная дорога»**

*Игровая гостиная*

#### **Задачи:**

1. Расширить знания детей о правилах поведения пешехода и водителя в условиях улицы;
2. Закрепить представления детей о видах светофоров;
3. Закрепить название дорожных знаков (предупреждающие, запрещающие и др., предназначенные для водителей и пешеходов);
4. Развивать координацию движений;
5. Воспитывать дружеские чувства.

#### **Предварительная работа:**

игры «Дорожные знаки», «Пешеход», и др., беседа о правилах поведения на дороге, в транспорте, просмотр иллюстраций по правилам дорожного движения закреплены знания о сигналах светофора.

**Оборудование:** «Светофоры», игра дорожные знаки, игра «Собери светофор», самокат-2 шт.

#### **Ход мероприятия**

**Ведущая:** Посмотрите, как украшен зал, что вы здесь видите? (дорожные знаки, картинки по правилам дорожного движения и т. д.).

- Как думаете, о чем мы сегодня будем с вами говорить? (о правилах дорожного движения).

- Правильно, но не только о правилах, но о безопасном поведении на дороге. Сегодня утром на столе я обнаружила телеграмму (показывает). Очень интересно, давайте прочитаем. Оказывается, к нам сегодня придут гости (смотрит на часы). Что-то задерживаются гости. Как бы с ними ничего не случилось. Ох, они, наверное, не знают правил дорожного движения, а в городе много машин.

Звучит музыка (шум пропеллера)

**Ведущая:** ребята вы слышите? Что это за звук?

Появляется Карлсон.

**Карлсон:** Здравствуйте, ребята! Наконец-то я к вам добрался (возмущается)! Ведь это же надо!

**Ведущая:** Что случилось?

**Карлсон.:** Чуть не сбили меня на дороге! Машины туда- сюда, туда-сюда, ничего не пойму, да еще и какие-то столбы с огоньками мигают желтые, красные, зеленые – так красиво!



Ведущая: Послушай, меня, Карлсон! Красиво-то красиво, только светофор не для красоты ставят.

Карлсон: Светофор? А что это? А для чего? *(обращается к детям)*

Ведущая: Вот послушай, что ребята тебе расскажут про светофор. Какие бывают светофоры?

Ответы детей: Светофоры бывают разные: для транспорта светофор с тремя цветами. Водители на него смотрят и знаю, что на красный нужно стоять, на жёлтый нужно приготовиться к движению, зелёный свет – можно ехать. И пешеходный светофор. У него всего два «глаза»: красный – стой, зелёный – иди.

Карлсон.: Вот это да! Сразу все не запомнишь.

Ведущая: Чтобы легче было запомнить сигналы светофора, давайте поиграем со светофорами

### **Игра-эстафета «Собери светофоры» (разрезные картинки)**

Ведущая: Вот видишь, Карлсон, столько дети знают много: и работу светофора, и правила дорожного движения

Карлсон: Да, ребята, вы молодцы. Как вы мне здорово помогли, теперь и я знаю, что такое светофор.. А какие еще вы знаете правила дорожного движения?

Ведущая: Послушай, какие правила дорожного движения знают ребята.

1 ребенок:

Правил дорожных на свете немало.  
Все бы их выучить нам не мешало  
Но основное из правил движенья  
Знать как таблицу должны

умноженья.

ВСЕ: На проезжей части – не играть,  
Не кататься,  
Если ты хочешь здоровым остаться!

2 ребенок:

Должен помнить пешеход:  
Есть сигналы светофора –  
Подчиняйся им без спора!

3 ребенок:

Зеленый свет открыл дорогу:  
Переходить ребята могут.

4 ребенок:

Красный свет нам говорит:  
Стой! Опасно! Путь закрыт!

5 ребенок:

Все время будь внимательным  
)

И помни наперед  
Свои имеют правила  
Водитель и пешеход.

6 ребенок:

На дорогах знаков много  
Их вы дети, должны знать  
И все правила движенья  
Должны точно выполнять.

7 ребенок:

Я с виду грозный и серьезный  
Очень важный светофор.  
С перекрестка, с перекрестка  
На тебя гляжу в упор.  
Все, что я хочу сказать  
Нужно по глазам читать.

Ведущая: Загадка:

Он укажет поворот  
И подземный переход  
Без него нельзя никак!

Этот друг.... **(ДОРОЖНЫЙ ЗНАК)**

Вопросы к детям:

- Какие группы дорожных знаков вы знаете? (запрещающие, предупреждающие, предписывающие, знаки сервиса, информационные знаки)

- По каким признакам можно узнать запрещающие знаки? *(красный круг)*

- Предупреждающие? (*красный треугольник*)

### **Эстафета «Выбери свой знак»**

Командам даётся задание принести знаки, принадлежащие к одной группе: запрещающие, предупреждающие и т. д.

Ведущая: И еще запомни: переходить проезжую часть можно только там, где есть светофор или пешеходный переход. Ребята, а скажите мне, какие бывают пешеходные переходы? (**ОТВЕТЫ ДЕТЕЙ**: подземный, надземный, наземный-похожий на зебру)

Карлсон: Я знаю, это такая лошадь в полоску. Только причём тут зебра?

Ведущая: Пешеходный переход называют так, потому что он выглядит в виде нарисованных белых полосок, почти таких же как у зебры. Ты нарушила правила дорожного движения, поэтому тебя и чуть не сбили.

Карлсон: А вы-то хоть сами соблюдаете правила дорожного движения?

Ведущая: Конечно соблюдаем! Правда, же, ребята?

Карлсон: Я сейчас проверю.

Карлсон читает стихотворение, дети после каждого вопроса должны либо промолчать, либо крикнуть «*Это я, это я, это все мои друзья*»:

- Кто у вас идет вперед только там, где переход?

- Кто из вас в вагоне тесном, уступил бабуле место?

- Кто летит вперед так скоро, что не видит светофора?

- Знает кто, что красный свет – это значит, хода нет?

Карлсон хвалит детей и предлагает им разделить на две команды и устроить соревнование «*Эстафета на самокатах*».

Карлсон: Ай да, молодцы! Такие умненькие и ловкие ребятки! И правила дорожного движения знаете, и знаки дорожные, спасибо вам и меня научили.

Ведущая: так как ты плохо знаешь правила дорожного движения, мы хотим тебе подарить небольшой подарок, (*дорожные знаки и памятки-раскраски*).

Карлсон: Спасибо большое, мне пора, побегу учить малыша правилам дорожного движения! До свидания!!!

## **Родительская конференция**

### **Тема: "Когда мы вместе"**

**Цель:** Укрепление связи между семьей и дошкольным учреждением (привлечение родителей в дошкольное учреждение, для соотнесения приоритетов воспитания детей, поиска совместных решений в преодолении возможных трудностей)

#### **Задачи:**

- содействовать формированию знаний и умений педагогов и родителей по вопросу взаимодействия в современных условиях.

-повысить педагогическую компетентность родителей.

### **Повестка дня:**

1. «Взаимодействие детского сада и семьи. Решение педагогических ситуаций.
2. Я – родитель. Разговор о правах и обязанностях детей, родителей и воспитателей
3. Родительская почта.
4. Подведение итогов.
5. Концерт

Здравствуйте уважаемые родители!

Сегодня наша конференция посвящена проблеме сотрудничества семьи и детского сада. Необходимость и важность взаимодействия ДООУ и семьи очевидны. Успешность достижений ребенка зависит от того, кто и как влияет на его развитие. Большую часть времени ребенок проводит в детском саду и дома, поэтому важно, чтобы взаимодействие педагогов и родителей не противоречили друг другу, а положительно и активно воспринимались ребёнком. Это осуществимо, если педагоги и родители станут союзниками и единомышленниками, заинтересованно и согласовано будут решать проблемы воспитания.

### **В ногу со временем. Внедрение ФГОС.**

**- Что такое «семья»? Каково Ваше мнение?**

*(Ответы родителей)*

-Да, семья – это, прежде всего, любовь.

**Семья** – это место приземления для старших, стартовая площадка для младших и маячок взаимоотношений для каждого.

**Восточная мудрость гласит:**

Если ты думаешь на год вперед, посади семя. Если ты думаешь на десятилетия вперед, посади дерево. Если ты думаешь на век вперед, воспитай человека.

**- А как Вы думаете, что такое «воспитание»?**

*(Ответы родителей).*

**Воспитание** - это целенаправленное воздействие субъекта на объект.

За воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность.

Благополучного воспитания можно достигнуть только при взаимодействии семьи и других социальных институтов (школ, детских садов и др.).

**Педагогические ситуации (Вопрос-ответ):**

Наша встреча сегодня - это еще одна возможность установить контакт с родителями, выработать какие-то эффективные решения часто возникающих проблем.

Предлагаю ответить на вопросы: «На ваш взгляд как правильно разрешить ситуацию между воспитателем и родителем?»

1. Родители приводят ребенка в детский сад больного. Воспитатель не принимает, говорит, что для других детей он опасен. А мама говорит, что он совершенно здоров и категорически оставляет ребенка в саду. Правильно ли поступает воспитатель? Правильно ли поступает родитель? Как поступить в этой ситуации?

2. Родители не приходят на мероприятия, организованные в детском саду, не участвуют в творческих конкурсах, сторонятся участия в жизни группы и сада. Говорят, что очень заняты. Правильно ли поступают родители? Что должен сделать воспитатель в данном случае?

3. Двое детей поссорились между собой. Один из родителей пришел в детский сад и стал разбираться с другим ребенком. Прав ли родитель? И как поступить воспитателю?

4. Ребенок принес в детский сад новую игрушку и дал поиграть другому ребенку, тот ее поломал. Родители возмущаются, выясняют, кто сломал, просят родителя воспитанника сломавшего игрушку купить новую или заплатить за нее деньги. Правильно ли поступил родитель? Как должен поступить родитель? Какие действия со стороны воспитателя в этом случае? Нужно ли делиться игрушками, которые ребенок принес из дома.

5. Утром ребенок не хочет идти в детский сад, в группу: плачет, держится за мамино платье. Маме жалко его, она его долго успокаивает, потом уходит. Ребенок еще больше начинает капризничать. Как правильно поступить родителю?

6. Ребенок не пришел в сад. Нужно ли родителям сообщать воспитателю о пропуске? Если воспитатель сделал замечание родителям, о том, почему они не сообщили о причине пропуска, правы ли родители, которые с возмущением отвечают, что они могут этого и не делать.

7. Родители приходят в детский сад и начинают громко выяснять с воспитателем какие-то проблемы в присутствии ребенка. Как поступить воспитателю? Прав ли родитель?

8. У ребенка оказалась испорченной одежда. Ребенок порвал ее, когда пытался самостоятельно одеться. Родитель возмутился, почему воспитатели не одели ребенка сами? Оценить ситуацию.

9. Во время прогулки у ребенка намокли варежки, воспитатель положила их на батарею для просушки, но из-за теплой погоды отопление не было включено на полную мощность и варежки не успели просохнуть. Родитель возмутился, на что воспитатель ответила – нужно было принести сменную пару. Родитель возмутился еще больше: «Может вам еще сменную обувь принести?» Оцените ситуацию.

10. Ребенок в саду дерется, отнимает игрушки физическим воздействием. На замечание воспитателя обратить внимание на поведении ребенка, родитель отвечает - пусть дает сдачу и учится отстаивать свои интересы. Прав ли родитель? Как должен поступить воспитатель?

Действительно, процесс взаимодействия - это горная тропа: то широкая, то узкая, с крутыми поворотами, завалами. На ней много подъемов и спусков

Сегодня мы представили вашему вниманию, лишь часть проблемных ситуаций, которые случаются в нашей жизни. Для чего мы сегодня их обсуждаем? Для того, чтобы сейчас договориться об общих правилах поведения, если хотите создать свои традиции, чтобы в дальнейшем избежать конфликтных ситуаций.

### **II часть «Я – родитель»**

В современном мире каждый цивилизованный, образованный человек, педагог, воспитатель, родитель, обязан знать свои собственные права, права своих детей, уметь отстаивать, защищать их, и уважать права других детей и взрослых. Насколько вы осведомлены в области правовых знаний, мы с вами сейчас увидим. С помощью сказок вспомним права человека.

#### **Вопросы:**

- *Какое правило нарушила ведьма в сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»?*  
(право на жизнь)
- *Почему обитатели двора в сказке Андерсена «Гадкий утенок» обижали гадкого утенка?*  
(он был не похож на других)
- *Каким правом посоветовал воспользоваться говорящий Сверчок в сказке Толстого А. «Золотой ключик»* (правом на бесплатное образование)
- *Какое преступление совершили гуси-лебеди в одноименной сказке, украв братца?*  
(похищение детей)
- *Каким правом наши дети пользуются в группе в режимные моменты, то есть играют, с кем хотят и во что хотят* (право на отдых, право индивидуальности).

#### **Высказать мнение по ответам родителей.**

Провести данную конференцию, нас натолкнул на мысль результат использования еще одной нетрадиционной формы работы с родителями, такая как Родительская почта. Вопросы, поступившие от родителей, в основном касаются предстоящих нововведений, в связи с внедрением ГОС ДО, что в данное время является очень актуальным, хочу заметить не только в нашем дошкольном учреждении.

Мы посчитали, что эти вопросы будет уместно обсудить более широким педагогическим составом.

Уважаемые гости, мы будем искренне Вам благодарны за участие в данных обсуждениях.

Итак, начнем. Вскрываем почту.

Сегодня ваш профессиональный праздник «День дошкольного работника» с чем я вас и поздравляю. А также вас пришли поздравить выпускники нашего дошкольного учреждения. Представим им слово.

#### **Концерт.**

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Моделирование комфортной речевой среды для детей с ОВЗ как инновационный проект в образовательном пространстве дошкольного учреждения» педагогов  
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 16 ст. Петропавловская  
муниципальное образование Курганинский район  
Лаптевой Ольги Владимировны и Федорцовой Елены Вячеславовны

Методическая разработка воспитателей детского сада Лаптевой Ольги Владимировны и Федорцовой Елены Вячеславовны представляет собой долгосрочный инновационный проект, реализуемый с целью создания в детском саду предметно-развивающей среды для повышения потенциальных возможностей полноценного речевого развития детей. Количество страниц - 23.

Авторы методической разработки акцентируют внимание на том, что развитие детей с ограниченными возможностями здоровья ведёт к своеобразию в развитии их речи, а также к отклонениям в развитии их познавательной деятельности. Всё это требует создания специальных условий работы с детьми данной категории. Ольга Владимировна и Елена Вячеславовна убеждены, что одним из таких условий является создание коррекционно - развивающей среды, которая обеспечит не только коррекцию и компенсацию нарушенных функций, но и развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Новизна представленного инновационного проекта коррекционно-развивающей направленности состоит в том, что на основе элементов известных методик и технологий, а также грамотного построения коррекционно-развивающего процесса всеми специалистами ДОУ организована эффективная коррекционно-образовательная работа с детьми с ОВЗ в рамках работы группы компенсирующей направленности.

Содержание данной методической разработки соответствует заданной теме, имеет четко сформулированные цели и задачи в соответствии с планом реализации проекта. Практическая значимость методической разработки обусловлена тем, что на всех этапах проектной деятельности (подготовительный, основной и заключительный) запланированы мероприятия, обеспечивающие достижение ожидаемого результата. Важно, что реализация проекта предполагает оценку индивидуального развития ребёнка с ОВЗ. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Ценно, что авторами прописаны требования к специалистам, реализующим проект и к материально-технической оснащённости учреждения, что позволит обеспечить успешную реализацию данного проекта в других дошкольных образовательных учреждениях.

В качестве продукта инновационного проекта авторы указали мастер – класс для педагогов «Мнемотехника как инновационная технология в речевом развитии дошкольников»; картотеку настольных дидактических игр по развитию различных сторон речи детей; игры для центров группы, способствующих речевому развитию: артикуляционные кубики, мячики для развития речевого дыхания и др., что обеспечивает прикладной характер данного проекта и педагогическую целесообразность методической разработки.

Методическая разработка инновационного проекта Лаптевой Ольги Владимировны и Федорцовой Елены Вячеславовны актуальна для системы дошкольного образования, интересна по содержанию и может быть рекомендована для реализации педагогами дошкольных образовательных организаций.

26.02. 2024 г.

К.пед.н., доцент кафедры социальной,  
специальной педагогики и психологии,  
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный о  
педагогический университет»,  
г. Армавир, Краснодарский край



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 16, ст. Петропавловская  
муниципальное образование Курганинский район

**Моделирование  
комфортной речевой среды  
для детей с ОВЗ  
как инновационный проект  
в образовательном пространстве  
дошкольного учреждения**

**Методическая разработка**

**Авторы-составители:  
Лаптева О.В., Федорцова Е.В.,  
воспитатели**

**ст. Петропавловская, 2022 г**

**1. Тема:** «Моделирование комфортной речевой среды для детей с ОВЗ как инновационный проект в образовательном пространстве дошкольного учреждения».

## **2. Обоснование проекта**

### **2.1. Актуальность**

Речь, как ведущее средство общения сопровождает все виды детской деятельности. От качества речи, умения ею пользоваться в игре, конструировании, наблюдении, при непосредственной образовательной деятельности и т. д. зависит самооценка, успешность деятельности ребенка, его принятие сверстниками, авторитет и социальное положение в детском обществе.

Не только коррекционные занятия со специалистами, но и окружение ребенка должно способствовать развитию речи дошкольников.

Пространственная среда, как система материальных объектов, создает условия для успешной социализации ребенка с недостатками речи, его личностного развития в соответствии возрасту видам деятельности.

Особая важность проекта обусловлена тем, что коррекция речи должна осуществляться комплексно и систематически в условиях ДОУ и семьи.

Окружение должно стимулировать ребенка к выражению своих мыслей, чувств, действий в речи, а также способствовать более быстрому и ненавязчивому закреплению работы по исправлению дефектов речи, проводимой логопедом на индивидуальных и групповых занятиях.

### **2.3. Нормативно-правовое обеспечение проекта**

- Конституция РФ, ст.43;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998 Г.
- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.



- Семейный кодекс РФ;
- Приказ МО РФ от 05.05. 2000 г. № 1304 «О федеральных компонентах Государственных стандартов дошкольного образования».
- Методическое письмо Министерства образования России от 25.03.94№35-М. Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.
- Письмо Министерства образования России от 09.08.2000 № 237/23-16. О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы.
- Письмо Минобразования РФ от 31 января 2001 г. № 90/30-16
- Методические рекомендации о взаимодействии образовательного учреждения с семьей.
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000 №6523-16. О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.
- Нищева Н. В Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. – Спб., “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2006.-128 с.
- Рыжова Н. А. Развивающая среда дошкольных учреждений (Из опыта работы). М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.-192 с.
- Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4.
- Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада. // Журнал "Справочник руководителя дошкольного учреждения", 2010.

Интернет ресурсы:

- Социальная сеть работников дошкольного образования nsportal.ru, Международный образовательный портал maam.ru.
- Полифункциональная интерактивная предметно- развивающая среда-современная среда для развития детей. Редакционная коллегия: Л. Б. Баряева, Л. Г. Тарита, Н. Н. Яковлева

#### **2.4. Проблема проекта:**

Проблема преобразования образовательного пространства, в котором происходит воспитание, обучение и развитие ребёнка занимает особое место в педагогических исследованиях последних лет. При этом в коррекционно-развивающей среде, как части целостной формы педагогической деятельности, отводится большая роль в речевом и психическом развитии детей, имеющих речевое недоразвитие.

Важнейшими принципами функционирования такой среды являются принцип научности, природосообразности, перспективной направленности, комплексного использования предметов среды, принцип оптимального насыщения.

"Правильно организованная предметно-пространственная среда в логопедической группе создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности" (Н.В.Нищева).

Создание развивающей среды является одной из основных направлений в коррекционно - развивающей работе).

### **Степень теоретической и практической проработанности проблемы**

Выше сказанное позволяет обнаружить **противоречие** между необходимостью определения нормального развития дошкольников и создания комфортных условий для детей с ОВЗ.

Обозначенное противоречие обусловило выбор темы проекта: «Моделирование комфортной речевой среды для детей с ОВЗ в образовательном пространстве дошкольного учреждения».

На основании выявленного противоречия сформулирована **проблема проекта:** определения нормального развития дошкольников и создания комфортных условий для детей с ОВЗ.

Развитие детей с ограниченными возможностями здоровья ведёт к своеобразию в развитии их речи, а также к отклонениям в развитии их познавательной деятельности. Всё это требует создания специальных условий работы с детьми данной категории. Одним из таких условий является создание коррекционно - развивающей среды, которая обеспечит не только коррекцию и компенсацию нарушенных функций, но и развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность проблемы построения коррекционно-развивающей среды обусловлена тем, что в педагогике нет чёткого определения и понимания коррекционно-развивающей среды.

Ведущие педагоги России видят эту проблему по-разному.

Проанализировав научную и психолого-педагогическую литературу, учитывая многолетний опыт экспериментальной работы ведущих педагогов России их положительные результаты, можно определить, что коррекционно-развивающая среда помогает решить многие задачи, стоящие перед педагогом на современном этапе развития речевой среды в образовательном пространстве.

**3. Цель проекта:** создание предметно-развивающей среды для повышения потенциальных возможностей полноценного речевого развития детей.

**Объект проекта:** группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи в условиях повышения качества и развития дополнительных форм дошкольного образования

**Предмет проекта:** Создание развивающей предметно-пространственной среды и комплекс организационно-развивающих мероприятий, направленных на повышение речевых возможностей дошкольников

## **Гипотеза**

Речевая среда обеспечивается посредством системы логопедической работы в коррекционной группе ДООУ, что предполагает организацию следующих условий:

- ◆ соответствующее пространство;
- ◆ естественная речевая среда;
- ◆ особый режим работы;
- ◆ сочетание фронтальных и индивидуальных форм работы;
- ◆ профессионализм педагогов;
- ◆ интеграция усилий логопеда, воспитателей и родителей;
- ◆ систематичность, целенаправленность и поэтапность работы;
- ◆ взаимосвязь и преемственность в работе логопеда и воспитателей

группы.

## **Задачи проекта:**

1. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, открывающими возможности для их позитивной социализации, их личностного развития.
2. Повышение компетентности воспитателей и родителей в вопросах организации предметно-развивающей среды для ребенка с нарушением речи.
3. Увеличение объема воздействия и обеспечение закрепления материала по коррекции дефектов речи в условиях группы при самостоятельной и совместной деятельности детей.
4. Воспитание любви и интереса к художественной литературе, к коррекционным занятиям.
5. Развитие психических процессов и двигательной активности, создающих базу для успешной коррекции недостатков речи.

## **3. Теоретические и методологические основания проекта**

В нашей работе мы опирались на основные принципы и методы в педагогике. Нами была изучена литература по данному вопросу таких известных ученых, как Прохорова Л.Н., Балакшина Т.А., Н. Поддьякова, А.Н. Поддьякова, О.В. Дыбиной, И.Э. Куликовской, Н.Н. Совгир, А.И. Савенкова, О.В. Афанасьевой и др. Методологическую основу проекта составляют труды Эльконина Д.Б., Аникиной М.А., Дыбиной О.В. А.И. Савенковой, которые утверждают возможность построения предметного действия как творческого акта. В работах многих отечественных педагогов Поддьякова Н.Н. Усовой А.П., Е.Л. Панько говорится, что «детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития», и выделяют основную особенность этой познавательной деятельности: ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним. Осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функции. Исследования Мещеряковой С.Ю., Галимузовой Л.Н., Князевой О.Л. определяют подход к исследовательской деятельности как личностному свойству. Исследовательский подход к обучению представлен, в частности, в пособии «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках» (М.В. Кларин, 1994). Распространенным в зарубежной педагогике является понимание исследовательского обучения, как обучения, при котором ребенок становится в ситуацию, когда он сам овладевает понятиями и подходом к решению проблем в процессе познания, в большей или меньшей степени организованного (направляемого) педагогом. Реализуя метод проектов, детское экспериментирование и моделирование проблемных ситуаций на практике, мы придерживаемся взглядов педагогов и психологов (Л.С. Киселевой, Т.А. Данилиной), теории мотивационного управления (Шалаевой И.К., Поташника М.М.), деятельностного подхода в образовательном процессе, основы саморазвития личности (Т.И. Шамовой, П.И. Третьякова).

В основе инновационной деятельности лежат **следующие принципы:**

*Принцип научности* предполагает подкрепление всех средств познания научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

*Принцип целостности* - основывается на комплексном принципе построения непрерывности и непрерывности процесса поисково-исследовательской деятельности;

- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

*Принцип систематичности и последовательности*

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач , развития поисково-исследовательской деятельности дошкольников;

- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;

- формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

*Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:*

- предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка

-дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;

*Принцип доступности* - предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников; обеспечивает психологическую защищенность ребенка эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

*Принцип активного обучения* - предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач;

- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы, творчества.

*Принцип креативности* предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций. Принцип результативности предусматривает получение положительного результата проводимой работы по теме независимо от уровня интеллектуального развития детей.

**Методы проекта** - теоретический анализ психологической и педагогической литературы по проблеме, ознакомление с опытом работы ведущих педагогов и психологов в данной области, беседы с родителями и воспитателями, включенное наблюдение и анализ практической работы.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности в воспитании и обучении детей.

Перед педагогами стоит задача закладывать основы самостоятельности, активности, инициативности в поиске ответов на вопросы, сбора информации, экспериментировании и применения полученных знаний, умений и навыков в играх и практической деятельности. Как показывает образовательная практика, такую возможность даёт метод проектов или проектное обучение. Он позволяет педагогам расширить образовательное пространство, придать ему новые формы и даёт возможность развития творческого, познавательного мышления ребёнка.

#### **4. Обоснование идеи инновации и механизма реализации проекта**

В основе проекта следующие принципы: принцип совместной деятельности, который предполагает, что достижение цели и задач программы должно рассматриваться как коллективный «продукт»; принцип сетевого взаимодействия, который требует создания единого информационно-коммуникационного пространства, направленного на обогащение, развитие и расширение связей с другими образовательными организациями, решающими сходные проблемы; принцип социального партнерства, который выражается в координации разнонаправленной взаимовыгодной деятельности детского сада с родителями, общественностью, органами и организациями, деятельность которых непосредственно связана с решением проблем детей с ОВЗ; принцип естественности и целесообразности. Важнейшим элементом реализации проекта является взаимосвязь планирования, реализации, мониторинга, уточнения и корректировки проекта.

В современных условиях основной позицией построения образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО)

является ориентация на развитие личности воспитанника, учитывающая его потребности и возможности.

В частности, это справедливо относительно воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ст. 5 п. 5 указывается, что в целях реализации права каждого человека на образование федеральными государственными органами, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления должны быть созданы необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ОВЗ, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи.

Согласно федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) к структуре основной общеобразовательной программы успешное обучение и воспитание детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) в дошкольном возрасте являются предпосылкой их полноценной подготовки к усвоению школьных навыков. Однако практика показывает, что дошкольники с речевыми нарушениями испытывают затруднения при овладении программными требованиями ДОО, в том числе образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», которая предусматривает: развитие свободного общения с взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) различных формах и видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Следовательно, такие дети оказываются плохо подготовленными к школе и, поэтому, кроме традиционных форм и методов коррекции необходима разработка инновационных подходов в деятельности по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.



## **6. Обоснование новизны инновационной деятельности**

Новизна инновационного проекта коррекционно-развивающей направленности состоит в том, что на основе элементов известных методик и технологий, а также грамотного построения коррекционно-развивающего процесса всеми специалистами ДООУ организована эффективная коррекционно-образовательная работа с детьми с ОВЗ в рамках работы группы компенсирующей направленности.

Разработана система коррекционно –образовательного и воспитательно – образовательного процесса учителя –логопеда, педагога –психолога и воспитателя, направленная на обучение дошкольника с ОВЗ в условиях инклюзивного воспитания начиная со старшего (5-6 лет) возраста.

Новизна состоит в том, что:

1)определен образовательный маршрут детей с расстройствами в развитии, представляющий собой цикл индивидуальной деятельности, циклическое взаимодействие всех специалистов ДООУ и родителей воспитанников;

2)разработана эффективная модель педагогического сопровождения родителей воспитывающих детей с ОВЗ, отражающая основные этапы эффективных форм и методов работы;

3) описаны показатели эффективности процесса педагогического сопровождения детей с расстройствами развития;

4) представлена нетрадиционная методика по развитию ритмикомелодико - интонационной стороны речи с неговорящими детьми с ОВЗ;

5)описано применение технологий в коррекционной работе по развитию мелкой моторики пальцев рук, что способствует стимуляции речевых зон коры головного мозга

## **7. Проектируемые этапы процесса с обозначением проводимой деятельности по различным направлениям**

<b>№ п/</b>	<b>Задача</b>	<b>Действие (название мероприятия)</b>	<b>Срок реализац</b>	<b>Полученный (ожидаемый результат)</b>
-------------	---------------	--	----------------------	---

п		ии	
<b>Этап 1 Подготовительный этап (информационно-аналитический)</b>			
1.	Постановка проблемы, изучение нормативных документов, современных научных разработок в области развивающей среды. Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и речевых возможностей детей	Диагностика содержания пространственной среды в группе. Определение содержания логопедического проекта, условий его реализации.	Повышение компетентности родителей в вопросе речевого развития детей. Приобщение семьи к созданию речевой среды в группе в рамках ФГОС ДО
2.	Понимание проблемы важности правильного оформления речевой среды для коррекции речи в компенсирующей группе, которая на протяжении учебного года соответствует лексическим темам	Оформление микрозон в группе дидактическим материалом. Оформление и наполнение микрозон группы	Квалифицированная и достаточная организация предметно-развивающей среды с учетом возраста, особенностей детей и здоровьесбережения
3.	Реализация содержания проекта	Тематические выступления для воспитателей «Обогащение и планирование работы по развитию речи детей в центрах группы». Тематическая консультация для родителей «Создание развивающей среды для ребенка с недостатками речи».	Развитие всех сторон речи детей, а также параллельно психических процессов, общей и мелкой моторики; Воспитание устойчивого интереса к играм по развитию речи;

		<p>Привлечение родителей для создания пособий, игр для центров группы, способствующих речевому развитию (например, артикуляционных кубиков, полянок для развития речевого дыхания и т. д., а также реквизита и костюмов персонажей для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Подбор художественной литературы и создание книжек-малышек для библиотеки.</p> <p>Подбор настольных дидактических игр по развитию различных сторон речи детей.</p> <p>Подбор игр для развития психических процессов и двигательной сферы детей.</p> <p>Разработка планирования работы в центрах групповой комнаты с учетом речевой активности.</p>		
--	--	---	--	--

**Этап 2 Основной этап (практический)**

<b>1.</b>	<p>Расширить кругозор детей с использованием информационного материала</p> <p>Разнообразить способы сотрудничества</p>	<p>При использовании дидактического материала, у детей углубились и расширились знания по темам мини-проектов;</p> <p>пополнился словарный запас;</p>		<p>Рекомендации для педагогов по проведению коррекционной работы с детьми дошкольного возраста</p>
-----------	--	---	--	--

		развились навыки общения и речь, пространственная ориентация; проекты позволили стимулировать познавательные интересы и расширить кругозор детей		
<b>Этап 3 Заключительный этап</b>				
<b>1</b>	Разработать рекомендации по оснащению речевой среды Оформить паспорт речевой среды в логопедической группе.	Внедрить и апробировать проект обновления речевой среды		Обновление речевой среды в образовательном пространстве с учетом ФГОС. Подготовить рекомендации для педагогов по проведению коррекционной работы с детьми дошкольного возраста

## **8. Критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационной деятельности. Диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта**

Реализация Проекта предполагает оценку индивидуального развития ребёнка с ОВЗ. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Методика обследования речи дошкольников Коненкова И.Д. «Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005, учитывает специфику познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы этих детей.

Разработана балльная система оценки результатов, выполнения заданий, даны развернутые заключения по результатам логопедического обследования.

Предлагаемый материал сгруппирован по направлениям:

-изучение коммуникативно-речевых умений;

-лексическое развитие (словарь предметный, глагольный, признаков, наречий, притяжательных местоимений);

многозначность слова, подбор синонимов, антонимов; дифференциация близких по смыслу понятий; уровень обобщений);

-изучение сформированности грамматического строя речи (проверка общего уровня языковой компетенции, умения конструировать предложения, навыков правильного употребления существительных множественного числа в именительном и родительном падежах, сравнительную степень прилагательных, усвоения предложно-падежных форм существительных, умения согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже, навыков словообразования);

-обследование строения и моторики артикуляционного аппарата;

-изучение звукопроизносительной стороны речи;

-изучение сформированности фонематического слуха (отраженное воспроизведение рядов или пар слогов, различение на слух оппозиционных фонем на материале слов, дифференциация звуков в произношении);

-изучение сформированности слоговой структуры и звуконаполняемости слов;

-изучение навыков фонематического анализа;

-исследование связной речи.

Возрастная группа	Направления логопедического обследования	Методический комплект, источник
Дошкольники 4-7 лет	I.Изучение коммуникативно-речевых умений	Обследование речи дошкольника с задержкой психического развития.
	II.Изучение лексического развития	И.Д.Коненкова – М.: ГНОМ и Д, 2005
	III.Изучение	

	сформированности грамматического строя языка	
	IV.Обследование строения и моторики артикуляционного аппарата	Методика обследования артикуляционного аппарата. Г.А. Волкова, -М.: Просвещение, 1993
	V.Изучение звукопроизносительной стороны речи	Обследование звукопроизношения. Л.Н.Смирнова, -М.: Мозаика-Синтез, 2008
	VI.Обследование фонематического слуха	Обследование речи дошкольника с задержкой психического развития.
	VII. Изучение сформированности слоговой структуры и звуконаполняемости слов	И.Д.Коненкова – М.: ГНОМ и Д, 2005
	VIII.Изучение навыков фонематического анализа	Обследование речи дошкольника с задержкой психического развития. И.Д.Коненкова – М.: ГНОМ и Д, 2005

Обследование речевой деятельности детей проводится с соблюдением определенной последовательности этапов и включает анализ основных составляющих речевую систему компонентов.

К каждому заданию дается инструкция, в которой детям показывают примерный результат предстоящей им речевой деятельности и способ достижения этого результата, то есть дается образец.

Это обеспечивает расширение ориентировочной части, что важно для детей с ОВЗ.

При затруднении ребенку оказывается помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции, разбора образца.

Критериями оценки связной речи при пересказе текста повествовательного характера служат: понимание текста (выделение действующих лиц, понимание фактов, событий, возможность адекватно оценить поступки персонажей) и успешность пересказа (последовательность и структурное оформление, полнота использования авторской лексики, соблюдение грамматических норм, самостоятельность, эмоциональное отношение к описываемым событиям).

Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ, используются разнообразные методы, побуждающие познавательную активность:

дидактические игры,

упражнения,

наглядный материал (картины, игрушки, схемы).

Подходящий картинный материал можно найти в известных дидактических пособиях (Т.Б. Филичева, А.В. Соболева, 1996; О.Е. Грибова, Т.П. Бессонова, 1994 и др.).

Речевой материал подобран с учетом возрастных показателей развития речи дошкольников.

Сами задания доступны по сложности и по объему для ребенка 5-го года жизни, предполагают наличие у него развернутой фразовой речи.

При этом для выполнения большинства заданий от ребенка не требуется развернутых речевых объяснений.

Результаты обследования заносятся в речевую карту, а затем мониторинг логопедической работы.

Для оценки динамики логопедической работы предполагается обследовать ребенка в начале и в конце года.

## **9. Проектируемые результаты и инновационные продукты.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Развитие речи:

-Выражает свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

-Пользуется в повседневном общении фразовой речью из трёх-четырёх слов;

-Употребляет в речи названия предметов и детёнышей животных, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

-Понимает и использует в речи предлоги в , на , под, за перед ;

-Использует в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

-Строит фразы по картинке состоящие из трёх - четырёх слов;

-Составляет рассказы-описания игрушек, животных , растений;

-Понимает прочитанный текст устанавливает явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;

-Выделяет из ряда звуков гласные звуки, согласные звуки;

-Выделяет конечные, а затем начальные согласные звуки в словах;

-Различает на слух слова с начальными ударными гласными;

-Дифференцирует гласные и согласные звуки;



-Анализ и синтез слияний гласных звуков, обратных слогов, а затем прямых слогов;

-Подбирает слова на заданный гласный ,согласный звуки;

#### **10.Практическая значимость и перспективы развития инновации (проекта).**

Реализация инновационного проекта коррекционно-развивающей направленности обеспечивает полноценное развитие личности ребенка во всех основных образовательных областях, формирует общую способность к обучению, обеспечивает равные стартовые возможности при подготовке к школе независимо от индивидуальных психофизических особенностей ребенка с ОВЗ наравне с детьми с нормой в развитии в условиях пребывания в группе компенсирующей направленности.

Практическая значимость инновационной образовательной программы заключается в том, что в результате инновационного проекта будет создана модель комфортной речевой среды ребенка с ОВЗ: в обеспечении равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей в соответствии с ФГОС ДО;

- в осуществлении коррекции (исправлении или ослаблении) негативных тенденций развития;

- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой продуктивной, трудовой);

- создание условий для благоприятной социальной адаптации ребенка с ОВЗ;

- повышение профессионального уровня педагогов в области коррекционно-развивающего обучения.

Перспективы развития - апробированная комплексная модель речевой среды позволит предоставлять качественные коррекционно-образовательные услуги в зависимости от индивидуальных особенностей дошкольника с

проблемами в развитии (логопедическое заключение, группы здоровья и т.д.) и успешно реализовываться с дошкольниками относящимися к категории детей ОВЗ.

## **11. Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационного проекта.**

### **-Требования к специалистам, реализующим проект.**

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от профессиональной компетенции педагогов. Специалист, работающий с дошкольниками ОВЗ, должен иметь специальное высшее образование, должен учитывать факторы, которые положительно или негативно могут повлиять на ребёнка с учётом этих особенностей дозируется нагрузка. Осуществлять дифференцированный подход к ребёнку с учётом индивидуальных особенностей.

Строить индивидуальную проект на основе диагностического обследования особенностей сформированности.

Знать нормативно-правовые документы, регламентирующие педагогический процесс, владеть знаниями смежных с педагогикой дисциплин-общей и специальной психологии, медицины, социальной педагогики.

### **-Требования к материально-технической оснащённости учреждения**

Проект реализуется на имеющейся у дошкольной организации материальной технической базы, а именно:

-групповые помещения,  
кабинет учителя-логопеда,  
музыкальный зал,  
физкультурный зал,  
прогулочный участок,  
спортивная площадка.

Кабинеты ДОУ оснащены техническими средствами: интерактивные доски, ноутбуки, проекторы, музыкальный центр.

При реализации проекта соблюдаются требования к материально-техническому оснащению:

- учитываются нормы санитарно-эпидемиологических нормативов;
- правила пожарной безопасности;
- организация предметно-пространной среды в соответствии с коррекционно-развивающей программой и ФГОС.

ДОУ имеет доступ к сети Интернет, что позволяет организации использовать собственный сайт и подсайты педагогических работников в целях информирования всех участников образовательного процесса о деятельности дошкольного образовательного учреждения

**В заключении** следует подчеркнуть, что дети с ОВЗ – это особая категория, имеющая свои специфические особенности, учет которых даст ребенку возможность развиваться с максимальным использованием уже раскрытых ресурсов и тех потенциальных возможностей, которые в нем несомненно имеются.

***Продуктами инновационной деятельности, проведенной в ДОУ, являются:***

1. Методическая разработка «Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников»;
2. Мастер – класс для педагогов «Мнемотехника, как инновационная технология в речевом развитии дошкольников»;
3. Обобщение опыта на годичном семинаре педагогов Курганинского района «Камешки Марблс как технология всестороннего развития детей с ОВЗ»;
4. Картотека настольных дидактических игр по развитию различных сторон речи детей.
5. Создание игр для центров группы, способствующих речевому развитию: артикуляционные кубики, полянки для развития речевого дыхания и др.

### 13. Литература

1. Бурдина И.П. Развивающая игра-занятие «Логические цепочки». Тренировка внимания и сообразительности.
2. Забрамная, О.В. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. -М.: Генезис, 2008г
3. Картинный словарь в картинках (демонстрационный и раздаточный материал для фронтальных и индивидуальных занятий). – М.: издательство Книголюб.
4. Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР I, II, III периоды. – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999.
6. Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет - 5-6 лет. - СПб.: Речь.2013г.
7. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2009;
8. Морозова И. А., М.А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез,2011
11. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-М.: Мозаика-Синтез, 2007г.
9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет с ЗПР. - М.: Мозаика – Синтез, 2008.
13. Нищева В.В. ФГОС. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - С.-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева В.В. ФГОС. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - С.-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Павлова Н.Н., Л.Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. -М.: Генезис,2008г.

## СЛОВЕСНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

### **I. Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи «Кузовок»**

**Дидактическая задача:** Развивать слуховое внимание, активизировать словарь, мышление; развивать сообразительность.

**Игровые правила.** В кузовок можно «класть» только те слова, которые оканчиваются на -ок; назвавший слово, передает кузовок другому ребенку.

**Игровые действия.** Имитация движения, будто в кузовок опускают предмет, кто ошибется, назвав предмет с другим окончанием, платит фант, который затем отыгрывается.

**Ход игры.** Играющие усаживаются за столом. Воспитатель ставит на стол корзинку, затем спрашивает:

- Видите, дети, этот кузовок? Знаете, что можно класть в кузовок? В этот кузовок будете класть все, что можно назвать словом, оканчивающимся на -ок. Например: замок, платок, чулок, носок, шнурок, листок, комок, колобок, крючок. Грибок, коробок и т.д. Каждый положит в кузовок, что он хочет, согласно правилу, и передаёт своему соседу, тот тоже положит что-нибудь из вещей, название которых оканчивается на -ок, и передаёт кузовок дальше

### **«Испорченный телефон»**

**Цель:** развивать у детей слуховое внимание.

**Игровые правила.** Передавать слово надо так, чтобы рядом сидящие дети не слышали. Кто неправильно передал слово, т.е. испортил телефон, пересаживается на последний стул.

**Игровое действие:** шепотом передавать слово на ухо рядом сидящему игроку.

**Ход игры.** Дети выбирают ведущего при помощи считалочки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какое-либо слово рядом сидящему, тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего ребёнка. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, водящий спрашивает всех по очереди (начиная с последнего) какое они услышали слово. Так узнают, кто напутал, «испортил телефон». Провинившийся занимает место последнего в ряду.

### **«Кто найдёт двадцать предметов, названия которых содержат звук С»**

**Цель:** закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.

**Описание игры.** Дана сюжетная картинка, на которой много предметных картинок, в том числе и содержащих в названии звук С (таких картинок должно быть двадцать)

**Ход игры.** Детям дают рассмотреть картинку и назвать нужные предметы. Выигрывает тот, кто назовет больше предметов. Дети накладывают фишки на найденные картинки, а ведущий затем проверяет правильность выполнения задания и определяет победителя.

### **Лото «Назови картинку и найди первый звук»**

**Цель:** научить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Описание игры.** У детей – карты с нарисованными картинками (по четыре на каждой карте). Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

### **«Замкни цепочку»**

**Правило:** к первому слову подбирается слово, начинающееся с того звука, каким заканчивается первое слово, третье слово должно начинаться с последнего звука второго слова и так далее. Игры могут быть устные, с переключением мяча, а можно выполнить настольную игру с картинками и практиковать детей в выкладывании цепочки без предварительного громкого проговаривания, только по представлению.

Чтобы исключить ошибку и приучить детей действовать по правилу, контролировать самостоятельно ход игры, цепочку следует сделать замкнутой. Если все операции выполняются в нужной последовательности, цепочка замыкается, т.е. начало сходится с концом. Начинать играть нужно с картинки, помеченной специальным значком.

Систематическое проведение игр помогает в решении вопросов умственного развития детей, т.к. совершенствуется такое ценное качество памяти, как припоминание, значительно улучшается произвольное внимание, развивается быстрота мышления. Речь детей становится более чёткой, правильной, выразительной.

### **«Найди фишке место»**

**Цель игры:** научить определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание.

**Описание игры.** Для игры понадобятся карточки, на каждой помещена предметная картинка и схема: прямоугольник, разделённый на три части. В правом верхнем углу дана буква, обозначающая заданный звук. Кроме предметных картинок заготавливают фишки по числу карточек.

**Ход игры.** Играть может несколько человек, но не больше, чем заготовлено карточек. Все карточки и фишки лежат на столе. Играющие берут себе по одной карточке, рассматривают и называют вслух картинку, букву и определяют позицию заданного звука в слове - названии картинки, выкладывая на соответствующее место по схеме фишку. Затем берут следующую карточку. Игра продолжается до тех пор, пока все карточки не будут проанализированы. Выигрывает тот, кто успел правильно проанализировать большее количество карточек.

Картинки к игре: зебра(б), автобус(с), халат(л), аист(с), цапля(ц), улей(у), индюк(к), лось(о), зубр(р), ручка(ч), газета(т), часы(ы), кошка(ш), финиш(ш), солнце(ц).

#### **«Пройди вокруг и не заблудись»**

**Цель:** научить определять место звука в слове (начало, середина, конец) по представлению.

**Описание игры.** Игра состоит из игровых полей (для каждого звука отдельное поле), на которых помещены картинки и схемы. От картинки к картинке проложены лабиринты: они начинаются от каждого участка схем и подходят к следующим картинкам. Только один лабиринт приведет к следующей картинке: тот, который отходит от верной позиции заданного звука (звук задан буквой, находящейся в углу игрового поля).

Если игрок правильно определит место звука на каждой картинке, он пройдёт лабиринтом от картинки к картинке и вернется к началу движения (двигаться надо по часовой стрелке с любой картинки). Выигрывает тот, кто раньше вернётся к началу на своем игровом поле.

#### **«Из слогов - предложение»**

**Цель:** научить выделять первый слог из слова, составлять по первым слогам слова, а из них - предложения.

**Ход игры.** Ребёнку даётся карточка-ребус, на которой зашифровано целое предложение. Каждое слово в данном предложении помещено на отдельной строчке. Ребёнок выделяет первые слоги каждой картинки, относящейся к одному слову, составляет из них слово и запоминает его. Затем на следующей строчке анализирует следующую группу картинок, составляет второе слово из

первых слогов и так далее, пока не расшифрует все слова. Потом называет полученные слова по порядку, образуя предложение

## ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

### «Эхо»

#### Вариант 1

**Цель:** Закреплять четкое произношение гласных звуков, развивать слуховое внимание, память.

**Ход игры:**

Взрослый произносит ряд звуков (звукосочетаний), а дети — эхо — повторяют то, что услышали, например,:

[А], [У]-... [У],[А],[ Ы]-...

[И], [О] - УА, ЫИ-...

[И], [О], [Э] -... ЭИ, АО

#### Вариант 2

**Цель:** Автоматизировать звук (например, звук [С]), развивать слуховое внимание, память.

**Ход игры:**

Взрослый произносит ряд слогов (слов), а дети повторяют их в той же последовательности.

СА—СО—СУ— ...

СУ—СА—СЫ—...

АС—ИС—УС —...

СЫ—СА—СО—СУ — ...

СУ—СО—СЫ—СА — ...

ЭС—АС—УС—ИС —...

СА—ИС—СО —...

ОС—УС—СЫ —...

СО—АС—СУ— ...

САД—САНИ—САМОЛЕТ — ...

СОМ—НОС—УСЫ — ...

ОСА—КОСА—ВЕСЫ — ...

СУМКА—СОБАКА—ЛИСА—ХВОСТ — ...

### «Громко-шепотом»

**Цель:** Учить детей подбирать сходные по звучанию фразы, произносить их громко или шепотом.

**Ход игры:**

Воспитатель говорит, что в гости к котенку прилетела оса. Сначала можно произнести фразу вместе: «Са-са-са — прилетела к нам оса». Затем эта рифмовка повторяется громко — тихо — шепотом (вместе со взрослым и индивидуально). — Су-су-су — кот прогнал осу. (Текст проговаривается быстро и медленно.)



Можно предложить детям закончить фразу самостоятельно: «Са-са-са — (там летит оса), су-су-су (как прогнать осу?), (я боюсь осу) и т. п.

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи, детей учат в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Для выработки хорошей дикции, четкого и правильного произнесения как отдельных слов, так и фраз широко используется специальный материал (чистоговорки, потешки, считалки, небольшие стихотворения), который произносится детьми с разной силой голоса и в различном темпе. При отгадывании загадок дети могут определить, есть ли заданный звук в отгадке.

### «Лодочка и пароход»

**Цель:** Развивать фонематический слух, речевое внимание, речевое дыхание, закреплять правильное произношение звуков, слов.

**Ход игры:**

Воспитатель делит детей на две группы: одна группа — лодочки, другая — пароходы.

Воспитатель: Когда плывет лодочка по реке, то слышно: «Шух, шух, шух»; когда корабль, то слышно «Тшух, тшух, тшух» (дети повторяют звукосочетание) .

По сигналу «Плывут лодочки» первая группа детей идет по группе и произносит звукосочетания: «Шух, шух, шух» по сигналу «Плывут пароходы» упражнения выполняет вторая группа.

Затем дети меняются ролями, и игра повторяется.

### Игра «Замени звук»

**Цель:** Учить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

**Материал:** Ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

**Ход игры:**

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или последний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

### «Третий лишний»

**Цель:** Развивать умения услышать в слове определённый звук.

**Ход игры:**

Из трех картинок дети должны убрать ту, в названии которой нет звука [ш]:

шина, ландыш, белка; шапка, гармошка, пила;  
голубь, шуба, неваляшка; мыши, банан, пушка.

### **«Какого звука не хватает?»**

**Цель:** Совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Материал:** Предметные картинки на каждое слово.

#### **Ход игры:**

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой.

Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], вок[ ]ал -звук [з], тарел[ ]а - звук [к], конфе[ ]а - звук [т], мар-ты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

### **«Чудесный художник»**

**Цель:** Развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание, мелкую моторику.

#### **Ход игры:**

Нарисовать картинки на указанный звук в начале, середине, конце слова. Под картинками, исходя из уровня знаний детей, предлагается начертить схему слова в виде черты или схему слогов данного слова, в которой каждый слог обозначается дугой, и указать место изучаемого звука.

### **«Кто больше?»**

**Цель:** Развивать фонематические представления, слуховое внимание.

#### **Ход игры:**

Дети подбирают слова, начинающиеся на заданный звук. (Повторы недопустимы.)

### **«Услышишь — хлопни»**

**Цель:** Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие.

#### **Ход игры:**

Взрослый произносит ряд звуков (слогов, слов), ребенок с закрытыми глазами, услышав определенный звук, хлопает в ладоши.

### **Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).**

**Цель:** Развивать фонематические представления, внимание.

#### **Ход игры:**

Взрослый произносит слова, а дети определяют место заданного звука в каждом из них.

### **«Нужное слово»**

**Цель:** Развивать фонематические представления, фонематический анализ, внимание.

**Ход игры:** По заданию взрослого дети произносят слова с определенным звуком в начале, середине, конце слова.

#### **«Назови картинку и найди первый звук»**

**Цель:** Учить детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Материал:** Карты с нарисованными картинками.

**Ход игры:**

У детей – карты с нарисованными картинками.

Воспитатель называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно, ведущий разрешает закрыть ее фишкой. Выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

#### **«Ловушка»**

**Цель:** Развивать умения услышать в слове определённый звук.

**Ход игры:**

Воспитатель предлагает детям «открыть ловушки», т.е. поставить руки локтями на стол, параллельно друг другу, расправив свои ладошки, которые и есть «ловушки».

Воспитатель: Если в слове услышите заданный звук, то «ловушки» нужно захлопнуть, т.е. хлопнуть в ладоши.

Слова подбираются воспитателем в зависимости от темы занятия.

#### **«Цепочка слов»**

**Цель:** Расширять умения услышать в слове определённый звук.

**Материал:** Мяч, значки и т.д.

**Ход игры:**

В этой игре надо составить цепочку из слов так, чтобы последний звук предыдущего слова совпадал с первым звуком последующего.

Играющие садятся в круг. Один из них бросает кому-нибудь мяч и говорит какое-либо слово (имя существительное), например «стакан». Получивший мяч говорит слово, начинающееся с последнего звука сказанного слова, например «нога». Следующий говорит, например, «апрель», а за ним «листок» и т.д.

Выигрывает тот, кто до конца не выбыл из игры. Победителю вручается значок.

#### **«Какой звук чаще звучит?»**

**Цель:** Упражнять детей в определении звука, который чаще звучит; развивать мыслительные операции, фонематический слух.

**Ход игры:**

Ведущий даёт детям задание: «Я буду читать стихотворение, вы внимательно слушайте и определите, какой звук чаще всего звучит».

Не жужжу, когда сижу,

Не жужжу, когда хожу,

Не жужжу, когда тружусь,

А жужжу, когда кружусь.

Зазудел комарик тонко:  
З-з-з — поёт он звонко-звонко,  
Повторяет много раз  
Резвым мошкам свой рассказ.

## **ИГРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

### **«Размытое письмо»**

**Цель:** Упражнять в составлении распространенных упражнений.

**Материал.** Игрушечный мишка.

**Ход игры:**

**Воспитатель:** - Медвежонок получил письмо от брата. Но дождём размыло некоторые слова. Надо ему помочь прочитать письмо. Вот это письмо: «Здравствуй, Мишутка. Я пишу тебе из зоопарка. Как-то раз я не послушался маму и забрался так далеко, что ... я долго блуждал по лесу и ... Выйдя на поляну, я попал ... Я попал в яму, потому что ... Там было так глубоко, что... Пришли охотники и ... Теперь я живу в... У нас есть площадка для ... На площадке для молодняка есть много ... Мы играем с ... За ними ухаживают... Они нас любят, потому что... Скоро к нам придет дрессировщик из... Надеюсь попасть в ... Как здорово уметь... Жди следующего письма из ... До свидания. Топтыгин».

Читая письмо, воспитатель интонацией побуждает детей дополнять предложения.

### **«Живые слова»**

**Цель:** Упражнять в составлении предложений по структурной схеме.

Организация. Каждый ребёнок изображает слово. Воспитатель: - Пусть Слава изображает слово «медвежонок»; Аня – слово «любит». Какое третье слово выберем? (Мёд) Прочитали предложение: «Медвежонок любит мёд». Поменяем местами второе и третье слово. Что получилось? (Медвежонок мёд любит). Пусть теперь первое слово станет последним. Что получится? (Мёд любит медвежонок). Заменяем слово «мёд» другим. Катя будет теперь словом «кувыркаться». Прочитайте предложение (Кувыркаться любит медвежонок). А теперь? (Медвежонок любит кувыркаться).

Составьте свои предложения со словом «медвежонок». (Медвежонок косопалый, Медвежонок любит малину, Медвежонок спит...)

### **«Назови профессии»**

**Цель:** Развивать анализ и синтез, закреплять употребление суффиксов.

**Материал:** Картинки с изображением разных профессий.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает детям ответить на вопросы:

Кто носит багаж? Носильщик.

Кто сваривает трубы? Сварщик.

Кто вставляет стекло? Стекольщик.

Кто работает на кране? Крановщик.

Кто укладывает камни? Каменщик.

Кто точит ножи? Точильщик.

Кто чинит часы? Часовщик.

Кто работает на экскаваторе? Экскаваторщик.

Далее взрослый задает вопрос:

- Какая общая часть в словах носильщик, сварщик, стекольщик, крановщик, каменщик, точильщик, часовщик, экскаваторщик? При произнесении этих слов взрослый подчеркивает интонационно, голосом суффикс -щик-.

### «Кто кем был?»

**Цель:** Развивать мышление, расширить словарь. Закрепить падежные окончания.

**Ход игры:**

Мы, конечно, не забыли, кем еще вчера вы были.

Родители, бросая мяч ребёнку, называют предмет или животное, а ребенок, возвращая мяч, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

цыпленок – яйцом,

бабочка – гусеницей,

лошадь – жеребенком,

хлеб – мукой,

корова – теленком,

шкаф – доской,

дуб – желудем,

велосипед – железом,

рыба – икринкой,

рубашка – тканью,

яблоня – семечком,

ботинки – кожей,

лягушка – головастиком,

дом – кирпичом.

### «Кто кем будет?»

**Цель:** Развивать мышление, воображение, быстроту реакции. Расширять словарь.

**Материал:** Мяч.

**Ход игры:**

Знаем мы с тобой о том, что бывает с кем потом.

Взрослый, бросая мяч, задает вопросы:

«Кем (чем) будет - яйцо, цыпленок, мальчик, желудь, семечко, икринка, гусеница, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, больной, слабый» и т. д.

Ребёнок, бросая мяч обратно, может дать несколько вариантов ответа.

Например, «Из яйца может быть птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница».

## ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

### **«Кто больше заметит небылиц?»**

**Дидактическая задача:** Учить детей замечать небылицы, нелогические ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

**Игровые правила.** Кто заметит в рассказе, стихотворении небылицу, должен положить перед собой фишку, а в конце игры назвать все замеченные небылицы.

**Игровое действие.** Использование фишек. (Кто больше заметил и объяснил небылиц, тот и выиграл).

**Ход игры.** Дети, садятся так, чтобы на столе можно было откладывать фишки, Воспитатель объясняет правила игры:

- Сейчас я прочту вам отрывок из стихотворения Корнея Чуковского «Путаница» В нем будет много небылиц. Постарайтесь их заметить и запомнить. Кто заметит небылицу, положит фишку, заметит ещё одну небылицу, положит вторую фишку рядом и т.д. Кто заметит больше небылиц, тот и выигрывает. Фишку можно положить только тогда, когда ты сам заметил небылицу.

Сначала читается небольшая часть этого стихотворения, медленно, выразительно, акцентируются места с небылицами.

После чтения воспитатель спрашивает детей, почему стихотворение называется «Путаница». Затем того, кто отложил меньше фишек, просит назвать замеченные небылицы. Дети, у которых больше фишек называют те небылицы, которые не заметил первый отвечающий. Повторять сказанное нельзя. Если ребенок положил больше фишек, чем небылиц в стихотворении, воспитатель говорит ему, что он не выполнил правила игры, и предлагает быть более внимательным в другой раз.

Затем читается следующая часть стихотворения. Надо следить за тем, чтобы дети не утомлялись, т.к. игра требует большого умственного напряжения. Заметив по поведению детей, что они устали, воспитатель должен прекратить игру. В конце игры следует похвалить тех, кто заметил больше небылиц и правильно их объяснил.

### **«Где начало рассказа?»**

**Цель:** Учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

**Ход игры.** Ребенку предлагается составить рассказ. Опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

### **«Найди картинке место»**

**Цель:** научить соблюдать последовательность хода действия.

**Ход игры.** Перед ребенком выкладывают серию картинок, но одну картинку не помещают в ряд, а дают ребёнку с тем, чтобы он нашёл ей нужное место. После этого просят ребёнка составить рассказ по восстановленной серии картинок.

Наборы серийных картинок для выкладывания

### **«Исправь ошибку»**

**Цель:** научить устанавливать правильную последовательность действия.

**Ход игры.** Перед ребёнком раскладывают серию картинок, но одна картинка лежит не на своем месте. Ребёнок находит ошибку, кладёт картинку на нужное место, а затем составляет рассказ по всей серии картинок.

### **«Какая картинка не нужна?»**

**Цель:** научить находить лишние для данного рассказа детали.

**Ход игры.** Перед ребёнком выкладывают серию картинок в правильной последовательности, но одну картинку берут из другого набора. Ребёнок должен найти ненужную картинку, убрать ее, а затем составить рассказ.

### **«Отгадай-ка»**

**Цель игры:** обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

**Ход игры.** Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате».

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать.

Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.

### **«Нарисуй сказку»**

**Цель:** научить составлять рисуночный план к тексту, использовать его при рассказывании.

**Ход игры.** Ребёнку читают текст сказки и предлагают ее записать с помощью рисунков. Таким образом, ребёнок сам изготавливает серию последовательных картинок, по которым потом рассказывает сказку. Сказка должна быть краткой.

Конечно, можно ребёнку помочь, показать, как схематично нарисовать человека, домик, дорогу; определить вместе с ним, какие эпизоды сказки обязательно надо изобразить, т.е. выделить главные повороты сюжета.

### **«Фотограф»**

**Цель:** научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картины.

**Ход игры.** Взрослый просит ребёнка рассмотреть большую картинку, а также маленькие предметные картинки рядом с ней. «Фотограф сделал много снимков одного листа. Вот это общая картина, а это части той же самой картины. Покажи, где находятся данные фрагменты на общей картине. Расскажи теперь, о чем эта картина. Не забудь описать те детали, которые фотограф снял отдельно, значит, они очень важные».

### **«Чего на свете не бывает»**

**Цель:** научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы.

**Ход игры.** Рассмотрев картинку-нелепицу, попросить ребёнка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.

### **«Как ты узнал?»**

**Цель:** учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

**Ход игры.** Перед детьми находятся предметы или картинки, которые им предстоит описывать. Ребёнок выбирает любой предмет и называет его. Ведущий спрашивает: «Как ты узнал, что это телевизор?» Играющий должен описать предмет, выбирая только существенные признаки, отличающие этот предмет от остальных. За каждый правильно названный признак получает фишку. Выиграет тот, кто наберёт больше всего фишек.



## **Настольное развивающее лото " СОБЕРИ ПОСЛОВИЦЫ "** (для детей 5-7 лет)

**Цель:** развитие мелкой моторики рук, развитие связной речи, обогащение словарного запаса, объяснение смысла пословиц, совершенствование навыка чтения.

**Задача:** подбирать части пословиц, объяснять их смысл.

**Материал:** Карточки с текстом и иллюстрацией к известным пословицам.

**Ход игры:**

Ребенок собирает из двух частей известную пословицу, объясняет её смысл.

### **Настольная дидактическая игра «Занимательная пирамида»**

**Цель:** Настольная дидактическая игра по развитию речи предназначена для повторения, закрепления знаний в образовательной области «*Речевое развитие*».

**Задача:** 1. Подготовка к обучению грамоте  
2. Формирование грамматического строя речи  
3. Активизация словаря

**Ход игры:**

#### *Вариант 1.*

В игре принимают участие все желающие. На столе располагаются предметные картинки, а также пирамида на каждом ряду нужно выложить картинки, отвечая на вопросы:

- 1) кто?
- 2) что у него есть?
- 3) какой?
- 4) что умеет делать?
- 5) противоположность.

#### *Вариант 2.*

**Ход игры:**

*«Придумай слово длиннее»*

Ребенок выбирает любую картинку и изменяет слово так чтобы получилось два, три, а может и четыре слога. Придуманные детьми слова тщательно проговариваются, делятся на слоги и выстраиваются в пирамиду.

### **Настольная дидактическая игра на развитие речи для детей 5-7 лет «Рыбалка»**

**Цель:** закрепление правильного произношения звуков Р и Л в словах и фразах. Развитие памяти, и внимания, фонематического слуха, умение составлять предложения.

**Материал:** 32 рыбки с картинками на звук Р или на звук Л, 4 шнурка и 4 фиксатора.

**Ход игры:** В этой игре мы пойдем с вами на рыбалку и будем ловить рыбу. Но рыба у нас будет необычная. На обратной стороне рыб — карточек нарисованы картинки слов со звуками Р или Л.

#### *Вариант 1.*

Дети «ловят» рыбку на свои «удочки-шнурочки». Кто-то ловит «тарань» и другие картинки — рыбки со звуком Р, называет, что нарисовано на пойманной им рыбе. А кто-то ловит «воблу» и другие картинки со звуком Л. Игра заканчивается тогда, когда все рыбки пойманы. Какому рыбаку сегодня выпала удача на рыбалке?

#### *Вариант 2.*

Ведущий игры (сначала это взрослый) вылавливает рыбку, но детям картинку не показывает. Он описывает ее, а дети отгадывают, что же за картинку принесла ему рыбка. Кто отгадал — то берет себе эту рыбку и нанизывает на свой шнурочек. Выигрывает тот рыбак, у кого больше «улов» в этой настольной игре.

#### *Вариант 3.*

Игроки составляют предложения со словами. А в конце игры вспоминают, кто какое предложение придумал.

### **Упражнения для речевого дыхания**

*Техника выполнения упражнений:*

- воздух набирать через нос
- плечи не поднимать
- выдох должен быть длительным и плавным
- необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению

### **Условия для проведения игр и упражнений на дыхание**

Не заниматься в пыльной, непроветренной или сырой комнате.

Не заниматься после еды ( только через 1,5 – 2 часа)

Занятия проводить в свободной одежде, не стесняющей движений.

Не переутомляться, при недомогании отложить занятия.

Дозировать количество и темп проведения упражнений.

Правильно сформированное диафрагмальное дыхание, которое является базой для формирования речевого дыхания, позволит в дальнейшем перейти к его развитию.

*Первый этап – формирование длительного выдоха у детей*

- Игра “Султанчик” (султанчик легко изготовить из яркой фольги или новогодней мишуры, привязав её к карандашу). Задача: побуждать ребенка к произвольному выдоху. Взрослый предлагает ребенку подуть вместе с ним на султанчик, обращая внимание малыша на то, как красиво разлетаются полоски.

- Игра “Шарик” Задача: формировать произвольный ротовой выдох. Взрослый предлагает ребенку подуть на легкий шарик для пинг-понга, который находится в тазике с водой.

- Игра “Перышко” Задача: формировать произвольный ротовой выдох. Ребенок сдувает с ладони взрослого перышко или ватный шарик.

- Игра “Занавесочка” Задача: формировать произвольный ротовой выдох. Ребенок дует на бахрому, выполненную из папиросной бумаги.

- Игра “Кулилка”. Задача: учить продолжительному ротовому выдоху. Оборудование: цветные перышки нанизанные на ниточки, закрепленные на рамке в виде кулис; набор мелких игрушек расположенных за “Кулисами”. Взрослый побуждает ребенка узнать, что находится за “кулисами”, провоцируя на продолжительный ротовой выдох.

- Игра “Ветерок”. Задача: учить продолжительному ротовому выдоху. Взрослый предлагает ребенку подуть на цветок одуванчика, веточку с листочками или на листочки, вырезанные из папиросной бумаги, как ветерок, сопровождая действия ребенка стихотворным текстом:

Очень жаркий день-денечек.  
Дунь-подунь, наш ветерочек.  
Ветерочек, ветерок,  
Дунь-подунь, наш ветерок.

- Игра “Бабочка лети” Задача: учить продолжительному ротовому выдоху. Взрослый показывает ребенку бабочку, вырезанную из цветной бумаги, закрепленную по центру ниткой, дует на нее. Бабочка летает. Игру можно сопровождать стихотворным текстом:

Бабочка летала,  
Над (Вовочкой) порхала.  
(Вова) не боится –  
Бабочка садится.

Взрослый “сажает” бабочку на руку ребенка, побуждая ребенка подуть на нее.

- Игра “Горячий чай” Задача: учить ребенка продолжительному ротовому выдоху. Взрослый предлагает ребенку подуть на горячий чай (суп) в блюдце (тарелке), чтобы он быстрее остыл.

(Чашка вырезается из цветного картона, пар изображается папиросной бумагой и прикрепляется к чашке с помощью пружинки).

Ребенок дует а “пар”. Если правильно дует то “пар” отклоняется от чашки. Показ действия сопровождается словами: “Наберу воздуха и подую на чай”.

- Игра “Кораблик” Задача: формировать длительный носовой выдох. Взрослый предлагает подуть на легкий бумажный или пластмассовый кораблик в тазике с водой.
- Упражнение “Загони мяч в ворота” Задача: формировать длительный целенаправленный ротовой выдох.

Используя бумажный или выполненный из ваты (из фольги, цветной бумаги) “мячик”, ребенок и взрослый попеременно дуют на него, перекаывая по столу.

- Игра “Задууй свечу” Задача: формировать длительный целенаправленный ротовой выдох. Перед ребенком на столе стоит зажженная свеча (использовать свечки для украшения торта). Взрослый предлагает дунуть на свечу, чтобы она погасла.
- Игра “Волейбол” Задача: формировать длительный целенаправленный ротовой выдох. Оборудование: воздушный шарик.

Взрослый и ребенок стоят напротив друг друга. Взрослый дует на шарик, который летит к ребенку, а ребенок в свою очередь тоже дует на шар (шар летает от взрослого к ребенку и наоборот).

- Игра “Чей паровоз громче гудит” Задача: учить продолжительному и целенаправленному выдоху (не надувая при этом щеки). Для проведения игры необходимо несколько маленьких пузырьков с маленьким горлышком из-под лекарств или духов. Взрослый подносит пузырек к губам и дует в него, чтобы послышался свист, затем предлагает сделать тоже самое ребенку – подуть в каждый пузырек по очереди (не надувая при этом щеки). Усложнение: ребенку предлагается определить, какой из 2-3 предъявленных пузырьков гудел (свистел) громче.
- Игра “Погреем руки” Задача: формировать целенаправленную теплую струю выдыхаемого воздуха. Взрослый предлагает ребенку согреть свои, мамы ручки. Необходимо обращать внимание на положение губ (рот широко открыт). Усложнение: “греем ручки” с одновременным длительным произнесением гласных звуков “ А, У, О ”.

- Игра “Зайка” Задача: различение холодной и теплой струй выдыхаемого воздуха. Взрослый читает стихотворный текст:

“Зайке холодно сидеть

Надо лапоники погреть. (дует на руки ребенка, сложенные лодочкой, теплой струей воздуха).

Лапку зайника обжег.

На нее подуи дружок. (дует на руки ребенка, используя холодную струю воздуха).

Затем предлагается ребенку также подуть.

- Игра “Ароматные коробочки” Задача: формировать носовой вдох. Для проведения игры необходимо подготовить два одинаковых набора коробочек с различными наполнителями (еловые или сосновые иголки, специи, апельсиновые корочки ...).

Взрослый предлагает понюхать каждую коробочку из первого набора и рассмотреть её содержимое, затем закрывает коробочки легкой тканью или марлей.

- Упражнение “Трубочка”

Задача: формировать предпосылки комбинированного дыхания, учить регулировать силу воздушной струи.

Ребенок дует через трубочку свернутую из плотной бумаги (или через соломинку для коктейля) на ватку или перышко, лежащее на столе.

- Игра “Отгадай по запаху”

Задача: формировать носовой вдох.

Оборудование: шесть коробочек от киндер-сюрпризов с проделанными в них множеством отверстий: 2 коробочки наполнены апельсиновыми корками, 2 коробочки наполнены листьями сухой мяты, 2 коробочки наполнены пакетиками с ванильным сахаром.

А. “Парные коробочки”: ребенок последовательно нюхает каждую коробочку из своего набора и подбирает с аналогичным запахом из набора взрослого.

Б. “Поставь по порядку”: коробочки взрослого выставлены в определенном порядке, малыш нюхает их и пытается поставить свой набор в той же последовательности. Предлагаемая инструкция: “Поставь сначала мятную коробочку, потом апельсиновую, потом ванильную”.

**Усложнение: за счет увеличения количества коробочка.**

- Игра “Пузырьки” Задача: формировать предпосылки комбинированного типа дыхания (носовой вдох, ротовой выдох).

Проводится с использованием стакана, до половины наполненного водой, и соломинки для коктейля. Взрослый показывает ребенку, как можно пускать пузыри с помощью соломинки (вдох носом, выдох через рот, зажав соломинку губами). Ребенок учится контролировать силу выдоха (при сильном выдохе вода выметается из стакана, при слабом выдохе на поверхности не образуются пузырьки).

- Игра “Мотыльки” Задача: формировать предпосылки комбинированного типа дыхания (носовой вдох, ротовой выдох), учить регулировать силу воздушной струи.

На уровне глаз ребенка крепится шнур с привязанными к нему бумажными мотыльками разного цвета (или величины). Взрослый читает стихотворный текст, предлагая малышу подуть на мотылька определенного цвета или величины.

На зеленом, на лугу  
Мотыльки летают.

Красный мотылек взлетел ... и т.п.

- Игра “Воздушные шары” Задача: формировать предпосылки целенаправленного комбинированного дыхания, учить регулировать силу воздушной струи.

Ребенку предлагается подуть на воздушный шарик, который находится на уровне лица ребенка. Подуть на шарик так, чтобы он отлетел к мишке, кукле, зайке.

- Игра на музыкальном инструменте “Дудочка” Задача: формировать предпосылки комбинированного дыхания, стимулировать мышцы гортани.

Проводится в форме обучения игре на дудочке с предварительным показом носового вдоха и активного ротового выдоха в медленном темпе.

- Игра “Мыльные пузыри” Задача: формировать предпосылки комбинированного дыхания, активизировать целенаправленный ротовой выдох.

Проводится с готовой игрушкой (не рекомендуется испытать самодельные мыльные пузыри). Взрослый знакомит ребенка со способом действия с игрушкой и побуждает его выдувать мыльные пузыри через колечко.

- Игра “Капелька” Задача: формировать предпосылки комбинированного дыхания, активизировать целенаправленный ротовой выдох. Оборудование: соломинка для коктейля, акварельные краски, лист бумаги. Взрослый капает краской на лист бумаги и предлагает ребенку подуть на нее через соломинку, капелька “бежит” и оставляет за собой след.

- Игра “Мой сад” или “Тихий ветерок” Задача: учить контролировать силу воздушной струи.

Взрослый дает образец длительного ротового выдоха, сопровождая показ двустижьем: “Тише дуй, ветерок. Тише дуй на мой садок.” Контролировать силу воздушной струи, можно использовать “цветочное поле” (в зеленый картон ввинчиваются пружинки с бумажными цветочками). От воздушной струи цветы качаются.

- Упражнение “Огонечек пляшет” Задача: учить контролировать силу ротового выдоха (вдох носовой).

Взрослый дает образец длительного несильного ротового выдоха (перед горящей свечей), затем побуждает ребенка сделать так же.

- Упражнение “Мячик в корзине” Задача: учить контролировать силу ротового выдоха (вдох носовой). Взрослый дает образец длительного несильного ротового выдоха. Мячик сделан из ваты или пищевой фольги. Корзина изготовлена из ? части коробочки большого киндер-сюрприза, в которую вставлена соломинка для коктейля. Ребенок дует через соломинку, стараясь удержать воздушной струей мяч в корзине



# ДИПЛОМ

награждаются

***Завялова Татьяна Анатольевна***

воспитатель

***Лаптева Ольга Владимировна***

воспитатель

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

детский сад комбинированного вида №16

МО Курганский район

**ПРИЗЕРЫ (3 место)**

краевого конкурса среди дошкольных образовательных организаций

в рамках реализации проекта краевой инновационной площадки

«Родительский университет» -

**«Родительский университет как мега проект для родителей: лучшие**

**практики формирования партнерских отношений с семьями**

**дошкольников» с применением дистанционных технологий**

*в номинации*

«Методические разработки для организации работы с родителями, направленные на

подготовку родителей будущего первоклассника»

Кафедра родителя будущего первоклассника

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования  
администрации муниципального  
образования Красноармейский район



И.В. Беляева

Приказ от 06.12.2022 г. № 1362  
ст. Полтавская





Номер диплома:

№ 37897К

# ДИПЛОМ

Награждается

Лаптева Ольга Владимировна  
МБДОУ 16, ст. Петропавловская  
Краснодарский край

2 место

Во Всероссийском конкурсе  
Исследовательская работа в детском саду  
"Удивительный мир под микроскопом"



Руководитель  
образовательного  
издания "Время развития"

Шахов В.А.

Дата участия

28 января 2023 г.

Учредитель тестирования «Педагогический портал Время Развития»  
свидетельство о регистрации СМИ ЭП № ФС 77-70859. Лицензия  
на осуществление образовательной деятельности №9757-л.

Заряд

# ДИПЛОМ

Настоящим дипломом награждается

Воспитатель

МБДОУ 16, ст. Петропавловская

**Лаптева Ольга Владимировна**

**занявший (ая) I место**

во всероссийском конкурсе

**Развитие мелкой моторики рук посредством  
нетрадиционного рисования**

Номер: 8962-519117 от 14 февраля 2022 года.

Председатель жюри:  
Сергоманова С.И.



Завуч



# ДИПЛОМ

Настоящим дипломом награждается

Воспитатель

МБДОУ 16, ст. Петропавловская

**Лаптева Ольга Владимировна**

**занявший (ая) I место**

во всероссийском конкурсе

**"Современные подходы к организации  
театрализованной деятельности в ДОУ в  
соответствии с ФГОС ДО"**

Номер: 5284-519105 от 24 сентября 2021 года.



Председатель жюри:  
Сергоманова С.И.



Организатор проекта "Завуч": Всероссийский образовательный портал "Теневым Детям"  
Свидетельство о регистрации СМИ: Эл № ФС 77-67185, выдано 21.09.2010  
Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Диплом

о профессиональной переподготовке



№

Регистрационный  
номер

Д2021019796 от 05.10.2021

00114-1\_2\_S

Школа менеджера образования

Диплом

подтверждает, что

Лаптева

Ольга Владимировна

прошла обучение  
по дополнительной  
профессиональной  
программе

Педагогика и методика дошкольного  
образования

в объеме

250 часов

в срок

с 01 июня 2021 г.  
по 31 августа 2021 г.

Присвоена

квалификация

Воспитатель дошкольной

образовательной организации



Негосударственное образовательное частное учреждение  
организации, дополнительного профессионального  
образования «Детусб-МЦФЭР»



Директор  
Д. А. Зацепин

Копие верно зад. МБ807-16  
Сидорова И.В.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



Удостоверение является документом  
установленного образца о повышении квалификации

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано

Латгевой Ольге Владимировне

В том, что он(а) с 20 февраля 2024 г. по 28 февраля 2024 г.

прошел(а) обучение в :

Автономной некоммерческой организации  
дополнительного профессионального образования  
«Группа компаний Профи-Юг»

по дополнительной профессиональной программе:

«Федеральная образовательная программа  
дошкольного образования: педагогика, содержание и  
технология реализации»  
в объеме: 72 ч.



Руководитель  
«ГРУППА  
КОМПАНИЙ  
ПРОФИ-ЮГ»  
С.С. Саббо  
Маргарита Александровна  
Каравасева Анна Романовна

Город

Год

2024

Серия 23ПД № 003013-001

Регистрационный номер

202423ПД003013-001